

Malerei „mit links“ Geriatrische Rehaklinik zeigt Ausstellung von Dan Musesescu

Der Neustart hätte passender kaum sein können – nach zweijähriger Pause nahm die Geriatrische Rehaklinik in Göggingen ihre Reihe von Ausstellungen wieder auf, in der sich schon viele überregional, meist aber regional bekannte Künstler präsentierten, die ein Fixpunkt im kulturellen Leben des Augsburgers Südens ist und über die der Süd-Anzeiger regelmäßig berichtet hatte. „Nicht nur ein Künstler, auch ein Galerist braucht mal eine schöpferische Pause ...“ – erklärt der sich quasi als Galerist bezeichnende Dr. Wolfgang Tressel, einer der beiden Chefärzte der Rehaklinik, der die Ausstellungen hier eingeführt hat und sie seither betreut.

Und um physische Rehabilitation geht es auch in der jetzt gezeigten Ausstellung, um die Rehabilitation des Künstlers Dan Musesescu, der im Oktober 1999 einen schweren Schlaganfall erlitt, der zum Verlust der Sprache und einer kompletten Lähmung der rechten Körperhälfte führte.

Erst drei Jahre nach diesem Schlaganfall griff der Rechtshänder wieder zum Pinsel, den der jetzt notgedrungen mit der linken Hand führt. Dass sich trotzdem sein Malstil kaum verändert hat, dokumentiert die Ausstellung sehr augenfällig.

Die Bilder sind mit Datum versehen – einige stammen aus der Zeit vor 1999, das jüngste ist die Flusslandschaft. „Es ist in letzter Minute fertig geworden“, erzählt Anke Musesescu-Burmester, die Ehefrau des Künstlers, als ich es hier aufhängte, war die Farbe noch feucht ...“

Dan Musesescu (69) stammt aus Bukarest (Rumänien), hatte dort Architektur und Kunst studiert und nach einer Ausbildung zum Opersänger kam er nach Deutschland, wo er an verschiedenen Theatern engagiert war. Daher rührt auch seine Bekanntschaft mit Dr. Ulrich Peters, dem Intendanten des Augsburger Stadttheaters, der bei der Vernissage in der Geriatrischen Rehaklinik dem Publikum eine Einführung in die Arbeit des so vielseitigen Künstlers gab.

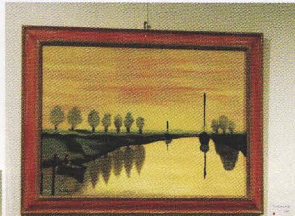
Hochkarätig auch die musikalische Umrahmung der Vernissage: Stefan Sevenich, Bass, und Wolfgang Weber, Klavier, die un-

ter großem Applaus auch die Arie des Figaro aus Figaros Hochzeit vortrugen.

Die Ausstellung in der Eingangshalle der Geriatrischen Rehaklinik an der Butzstraße in Göggingen ist noch bis März zu sehen.



Dr. Wolfgang Tressel, Dan Musesescu mit Ehefrau Anke, Dr. Ulrich Peters



Flusslandschaft

